



**KREISCHORVERBAND BREMEN**  
im Chorverband Niedersachsen-Bremen e.V.

## Pop- und Jazzchorworkshop mit Britta Dinkelbach

Der KreisChorVerband Bremen lädt am 11. + 12.11.2023 zum Pop- und Jazzchorworkshop für chorerfahrene Sängerinnen und Sänger ins Bürgerhaus Weserterrassen ein.

Wir sind sehr froh, dass wir Britta Dinkelbach als Dozentin für diesen Workshop gewinnen konnten.



Britta Dinkelbach, aufgewachsen im Emsland und über Umwege (Osnabrück, Detmold, Wilhelmshaven) schließlich in Berne an der Weser gelandet, fühlt sich als Jazzsängerin auf den Bühnen Norddeutschlands zuhause. Neben ihren solistischen Tätigkeiten in unterschiedlichen Besetzungen (von Duo bis Bigband) ist die Altistin auch a cappella in der preisgekrönten Formation "Female Affairs" und im internationalen, virtuellen Ensemble "Chapter Six" tätig.

Die ausgebildete Pop- und Jazzchorleiterin (Ausbildung an der Bundesakademie Wolfenbüttel) ist als Coach für verschiedene Chöre und kleinere Ensembles gefragt und hat sich gerade im Bereich A cappella auch einen Namen als Arrangeurin gemacht (z.B. für den Jazzchor Würzburg, den Jazzchor Hannover, "zimmmt" aus Berlin, „Right Here“ aus Bonn und natürlich für ihre eigenen Chöre und Ensembles)

Ein Highlight während des ersten Corona-Lockdowns 2020 war ihre Charity-Aktion zugunsten "Ärzte ohne Grenzen": knapp 80 SängerInnen aus ganz Deutschland, Großbritannien und den USA sind ihrer Einladung gefolgt und haben ihr Arrangement von "Man In The Mirror" zuhause eingesungen, Britta Dinkelbach hat alle Stimmen in ihrem Studio gemischt und das Video geschnitten, welches am Ende ca. 12.500 € " für den guten Zweck "eingespielt" hat (<https://youtu.be/-gbABu025fc>)

An den beiden Workshoptagen werden wir mit Energie und Spaß an mehrstimmigen Arrangements von Britta arbeiten. Zur Vorbereitung auf den Workshop werden Noten und TeachMe-Tracks per Mail verschickt.

### Der zeitliche Ablauf ist wie folgt geplant:

#### Samstag, 11.11. 2023

Probe : 10.30 bis 13.00 Uhr ... kleine  
Pause(n) nach Bedarf  
Mittagspause : 13.00 bis 14.00 Uhr  
Probe : 14.00 bis 16.00 Uhr ... kleine  
Pause(n) nach Bedarf  
Kaffeepause : 16.00 bis 16.30 Uhr  
Probe : 16.30 bis 18.30 Uhr ... kleine  
Pause(n) nach Bedarf

#### Sonntag, 12.11.2023

Probe : 10.30 bis 13.00 Uhr ... kleine  
Pause(n) nach Bedarf  
Mittagspause: 13.00 bis 14.00 Uhr  
Probe: 14.00 bis 16.00 Uhr  
Kleines Konzert: 16.00 bis 16.30 Uhr  
... für Familie und Freunde

Die Gebühr für den Workshop beträgt 70€ für beide Tage. Sänger und Sängerinnen und deren Chorleiter/innen aus Chören, die dem **KreisChorVerband Bremen** angeschlossen sind, zahlen eine ermäßigte Gebühr von 60€.

Für die Verpflegung und benötigte Getränke ist selbst zu sorgen.

Kaffee und Tee werden Samstag- und Sonntagvormittag und Samstagnachmittag (dann mit Kuchen) angeboten.

Das Bürgerhaus Weserterrassen liegt am Osterdeich 70B. Es ist mit den Straßenbahnlinien 2, 3 und 10 gut zu erreichen.

**Achtung: Es sind sehr wenige Parkplätze vorhanden. Ich empfehle die Anreise mit öffentlichen Verkehrsmitteln!**

Der Workshop ist ausgeschrieben für Minimum 50 und Maximum 80 Teilnehmer/innen. Anmeldeschluss ist der

Das Anmeldeformular lässt sich bei mir anfordern und muss dann komplett ausgefüllt an meine Adresse geschickt, gemailt oder gefaxt werden.

**Viele Grüße, Kirsten**

Kirsten Bodendieck, Fritz-Gansberg-Str. 8, 28213 Bremen, Tel.: 0421/2776150, Email: [kirsten.bodendieck@kreischorverband-bremen.de](mailto:kirsten.bodendieck@kreischorverband-bremen.de)



## KREISCHORVERBAND BREMEN

im Chorverband Niedersachsen-Bremen e.V.

### Anmeldung zum Pop und Jazzchorworkshop des KCV Bremen am 11. + 12.11.2023 Ausdrucken und per Post oder Mail an

Kirsten Bodendieck  
Fritz-Gansberg-Str. 8  
28213 Bremen

Info unter: 0421/2776150  
Mail: [kirsten.bodendieck@kreischorverband-bremen.de](mailto:kirsten.bodendieck@kreischorverband-bremen.de)

Kursgebühr: €70  
Kursgebühr ermäßigt: €60  
(Ermäßigung erhalten Teilnehmer/innen, die in einem Chor singen oder einen Chor leiten, der Mitglied im [KreisChorVerband Bremen](#) ist.)

**Nach Eingang der vollständig ausgefüllten und lesbaren Anmeldung, erfolgt eine Zahlungsaufforderung für den gesamten Kursbetrag. Die Anmeldung ist erst gültig, wenn der vollständige Kursbetrag überwiesen worden ist. Es können keine Plätze reserviert werden.**

Anmeldeschluss: 15.09.2023

### **Bitte sehr deutlich schreiben und vollständig ausfüllen!**

Name: .....

Vorname:.....

Straße: .....

PLZ/Ort: .....

Tel.: .....

E-Mail: .....

Geb.-Dat.: .....

Stimmelage (Sopran 1, Sopran 2, Alt 1, Alt 2, Tenor, Bariton, Bass): .....

Ich bin Sänger/in im Chor: .....

Ich bin Chorleiter/in und leite eine(n) Chor / Gruppe:.....

Können abgesagte Plätze nach Erhalt der Teilnahmebestätigung nicht durch andere Interessierte in der gleichen Singstimme aufgefüllt werden, erheben wir eine Bearbeitungsgebühr in Höhe von 20,- EUR zur teilweisen Deckung der entstandenen Kosten. Bei Absagen innerhalb der letzten 4 Tage vor Kursbeginn wird die volle Kursgebühr berechnet. Mit der Speicherung meiner Daten für Workshopzwecke bin ich einverstanden.

Kosten:  Volle Gebühr €70  
 Ermäßigte Gebühr €60 (Mitglied im KreisChorVerband Bremen)

**Datum/Unterschrift:.....**